

Repertorio: PROT. 112-I DEL 16-05-2023 - REP. N. 4.

DETERMINA DI AUTORIZZAZIONE DI SPESA

OGGETTO: Determina di autorizzazione di spesa per rimborso spese per collaborazione mostra Digital Antibodies presso il Museo MAXXI di Roma per il giorno 22/02/2023 – Ghidoni Alessandra

IL DIRETTORE DEL MUSEO NAZIONALE DELL'ARTE DIGITALE DI MILANO

VISTO il D.P.C.M. n. 169 del 2.12.2019 Regolamento di organizzazione del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo;

VISTO il Decreto Legislativo 18 Aprile 2016 n. 50; Attuazione delle direttive 2014/23/UE, 2014/24/UE, 2014/25/UE sull'aggiudicazione dei contratti di concessione nonché per il riordino della disciplina vigente in materia di contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture;

VISTO il decreto leg.vo 19 aprile 2017 n. 56 recante "Disposizioni integrative e correttive al decreto legislativo 18 aprile 2016, n. 50" in particolare con riferimento all'art 76 di modifica dell'art 113 del D.lgs. 50/2016 relativo agli incentivi per le funzioni tecniche

VISTO il Decreto Legislativo 22.01.2004, n. 42 recante il "Codice dei beni culturali e del paesaggio";

VISTA la circolare n. 23 del 24 maggio 2016 del Segretariato Generale del Ministero per i Beni e le Attività Culturali e del turismo Prot. 8670;

VISTO il Decreto Legislativo 09.04.2008, n. 81 "Testo coordinato con il Decreto Legislativo 3 agosto 2009, n. 106 in materia di tutela della salute e della sicurezza nei luoghi di lavoro";

VISTO il D.M. 23.12.2014 (organizzazione e funzionamento musei statali);

VISTO il Decreto Direttoriale rep 89 del 04/02/2022, Contratto rep.n 150 del 04/02/2022, registrato alla Corte dei Conti con il n. 881 del 06/04/2022 di nomina della Dott.ssa Ilaria Ester Bonacossa quale Direttore del Museo Nazionale dell'Arte Digitale di Milano;

VISTO il D.L. del 30 marzo 2001 n. 165 "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche";

VISTO le Linee Guida ANAC n. 3, di attuazione del D.Lgs. 18 aprile 2016 n. 50, recanti "Nomina, ruolo e compiti del responsabile unico del procedimento per l'affidamento di appalti e concessioni"

CONSIDERATO che l'artista Simone Bertuzzi ha partecipato alla mostra "Digital Antibodies" presso il museo MAXXI di Roma in qualità di artista il giorno 31/01/2023;

VISTA la legge 30 dicembre 2018 n. 154 (legge di Bilancio 2019), art. 1 comma 130 e il comunicato ANAC del 30.10.2018;

VISTA la disponibilità sul capitolo di bilancio 1.03.02.02.005 A.F. 2023

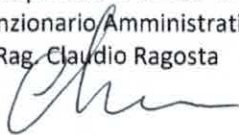
DETERMINA

- di autorizzare il rimborso spese all'artista Ghidoni Alessandra per la partecipazione alla mostra Digital Antibodies presso il Museo MAXXI di Roma per il giorno 22 febbraio 2023 ai sensi dell'art. 36, commi 2 e 3 del D.Lgs. 50/2016,

così come modificato dal D.L. 76/2020 convertito con L. 120/2020 e ss.mm.ii. nonché ai sensi dell'art 1 comma 130 della legge 30 dicembre 2018 n. 145, e del comunicato ANAC del 30.10.2018, per l'intervento in oggetto.

- di imputare la spesa complessiva derivante dal presente provvedimento pari ad € 204,40 sul cap. 1.02.03.02.02.005 del Bilancio 2023
- di precisare che l'operatore economico dovrà assumere gli obblighi relativi alla tracciabilità dei flussi finanziari previsti dalla legge 13 agosto 2010 n.136 recante "piano straordinario contro le mafie, nonché delega al governo in materia di normativa antimafia" e successive modifiche;
- di approvare, altresì, lo schema di incarico;
- di stabilire che i pagamenti saranno effettuati in unica soluzione entro 30 giorni dalla data di ricevimento della fattura, previa regolarità del servizio offerto certificata dal responsabile del procedimento.
- di dare atto della regolarità amministrativa della procedura.
-

il Responsabile Ufficio Bilancio
Funzionario Amministrativo
Rag. Claudio Ragosta



LA DIRETTRICE
Dott.ssa Maria Ester Bonacossa

